

闽东福安穆水之滨，一个被时光温柔以待的古村落——康厝畲族乡梧溪村，犹如一颗璀璨的明珠，静卧于层峦叠翠间，四季轮回，每个季节都散发着独特的韵味和风情，尤其是春天的油菜花与桃花竞相绽放，春夏之交月季花的柔情，以及秋天柿子红遍枝头的丰收景象，更让人心驰神往。

梧溪，这个名字本身就充满了诗意与宁静。它原名梧卢村，因村前那片宽阔的砂石地酷似小岛而得名，辖梧卢、坂头、岐山3个自然村，和睦相处着高、黄、吴、林等姓氏人家。然而，在历史的长河中，它悄然更名，宛如一位洗净铅华的女子，更显温婉动人。

当第一缕春风拂过穆阳溪，梧溪村便浸入金色梦境，300亩油菜花海在梧卢坪恣意铺展，金浪翻涌间蜂蝶踟蹰，与远处白云絮共绘《溪山春晓图》，阳光透过薄薄的花瓣，洒下斑驳陆离的光影，空气中弥漫着淡淡的花香，让人不由自主地放慢脚步；溪畔古榕垂下气根轻抚水面，将倒影揉碎成粼粼碎金，沉浸在这份宁静与美好之中。

阳春三月，桃夭灼灼，便如胭脂云霞般竞相绽放，粉嫩的花瓣层层叠叠，宛如羞涩的少女脸颊上的红晕。桃花树下，偶尔可见

醉美梧溪

□ 叶子清

蜜蜂忙碌的身影，它们穿梭于花间，为这幅春日图景增添几分生动与活力。春风拂过，花瓣轻轻飘落，如同粉色的雨，温柔地覆盖了脚下的土地，也温柔地触碰着每一个过客的心。

随着春天的脚步渐行渐远，梧溪村迎来了春夏之交的温柔时光。此时，月季花柔情似水悄然绽放，它们或红或粉，或白或黄，点缀在村舍的角落、溪流的岸边，为这个小村庄增添了几分温婉与雅致。月季不同于春花的热烈与奔放，它们以一种含蓄而持久的方式诉说着季节的故事，每一朵花都像像是精心雕琢的艺术品，静静地等待着有心人的驻足与欣赏。

漫步在月季花丛中，耳边是潺潺的溪水声，鼻尖萦绕着淡淡的花香，心灵仿佛得到了净化，所有的烦恼与忧愁都随风而去。在这里，时间似乎变得缓慢，让人愿意停下

脚步，细细品味这份宁静与美好。

秋日的梧溪，梧溪村又换上了另一副仪容。那挂满枝头的红柿子，恰如千盏“如意灯”悬垂虬枝，与晚霞竞艳，照亮了整个村庄的秋天。柿子树下，村民们忙碌而喜悦，他们或采摘，或晾晒，脸上洋溢着丰收的幸福笑容；柿叶飘坠似蝶笺，写满“柿柿如意”的祝福，不仅是自然的馈赠，更是梧溪人勤劳与智慧的结晶。走在这样的村庄里，每一步都踏着历史的回响，每一眼都能捕捉到生活的诗意，不仅有视觉上的盛宴，更有心灵上的触动，让人深刻感受到岁月静好。

梧溪村的四季，是一首流动的诗，是一幅

变幻的画。从春日的油菜花与桃花，到春夏之交的月季柔情，再到秋日的红柿满枝，每一个季节都有它独特的韵味与故事。在这里，时间仿佛被赋予了生命，静静地讲述着关于自然、关于生活、关于希望的永恒篇章。2021年，难怪荣膺福建省第四批高级版“绿盈乡村”。

梧溪之美，四时不同而景皆醉人。无论是踏春寻芳、避暑纳凉，还是赏秋摘柿、冬访茶山，这里总能以一幅山水长卷，唤醒人们对自然与乡野最本真的眷恋。



山哈赋

□ 寒子



帝胄后裔，凤凰子孙。尊山瀛寰东主，谦己世间宾客。坚韧树人，忠勇立魂。衣纹千年薪火，歌载万代传承。礼俗快意，性行真诚。九州一脉，华夏同根。盖始肇基凤凰，高屋东粤。仰髻峰之霞蔚，怀天池之烟凝。山川望袂，阴阳陶蒸。盘盪雷钟，宗脉衍登。拓荒辟野，植茗为宝；划山射猎，采菇为珍。芒鞋踏破千嶂，蓑衣度尽寒更。虽居险峻而怡然自乐，即处贫瘠亦奋勇倾忱。

泊乎宋元交兵，烽燧连营。苛捐虎兕，暴政鼠蚘。为之闽越迁徙，海渡山征。随闽王开疆拓土，假舟楫以渡连罗；助洪武平定八闽，仗钺斧而屯福宁。鹭峰叩石，太姥犁云。武夷洞宫隐踪迹，括苍雁荡事屯耕。坐山抱海，戴月披星。联抗倭寇，结营义军。勤俭持家，热血国是。蓝理军所向无前收台岛；样式雷巧夺天工营故宫。纠纠而

家园重铸，峥嵘而岁月转承。

至若革命岁月，红旗漫卷，星火燎原。奋汉并肩，军民共奔。暴动游击，分田建政。头颅树主义，步履映忠诚。共和建业，激情燃烧夸父志；改革开放，奋勇弄潮精卫神。非遗技艺扬寰宇，生态茶园富畜村。

山哈之光，闽越殊胜。二月二会亲，畲汉情深；三月三祭祖，歌言智呈；乌饭共飧，菅粽传馨。武术展本色，畲药见独门。祖杖图腾昭日月，畲语古调振金声。凤凰霓裳英姿娇艳；奶娘踩罡步踏坚贞。银饰叮当，和采茶妙韵；彩带飞扬，织寰宇经纶。

今观山哈之兴：凤凰展翅新时代，山哈筑梦大中华！歌而赞曰：凤裔绵长，山魂永驻。承上古之高风，开未来之新路。五十六族共芬芳，九万里风鹏正举！

四时

□ 缪光华

春山如黛竞葱茏，四季风光韵不同。夏日绿荫遮望眼，秋风浸润漫山红。不论天南复地北，冬至萧瑟共苍穹。日月轮回依时序，时光荏苒自从容。

鹧鸪天

清明忆母

□ 叶开明

泣别母亲已一春，杜鹃啼处柳条新。青碑默立凝霜色，烛泪长流染鬓尘。

山作伴，水追魂。音容渐远忆亲深。每念窗前月下影，而今无语报知恩。

春分

□ 郑暹琼

风，总带着笑意，像我无寒，无暑，无霾暖融的气息，轻拂一片片

春天从园圃播下种子待发除了栽在盆里的香草绽在枝上的花苞用什么绘幅春景，期许丰年

春分需要有一场花的庆典点亮大地的彩即便刹那也能醉人心

待来日蝶儿开始纷飞前年那次春日盛景里你说，春半必定相逢

我的春天，盼着一个人独自在繁花似锦的时光守望



当春风轻拂过闽东群山，仙岩村之春在一片生机勃勃中悄然绽放。

清明时节，走进仙岩勤达种植专业合作社，仿佛步入绿色的海洋：育苗床上，嫩绿的丝瓜幼苗在阳光下舒展着身姿，叶片上滚动着晶莹剔透的水珠；大棚内，种植户浇水、除草、间苗……忙碌的身影穿梭其间，好一幅生机勃勃的春耕图景。

坂中畲族乡仙岩村，相距福安市区3.5公里，清康熙初年（1662—1680），该村雷姓始祖从本乡后门坪迁入繁衍；尔后，康熙50年期间（1709—1712），钟氏肇基始祖尚全、尚华公亦从坂中大林村迁入，至今定居繁衍300余年。勤劳的畲族先民，凭借着坚韧不拔的毅力，在仙岫山陡峭的坡地上，开垦出小者如簸箕、大者数多亩的梯田。这梯田，不仅滋养了一代又一代的畲族人民，更让这片土地充满了生机与活力，成为他们与自然和谐相处的见证。

老一辈畲家人深知，传统农耕文化是他们的根，始终坚守着原生态的管理理念，让这片梯田保持原始纯净的风貌。近些年，畲家人顺应时代发展，积极调整农业产业结构，凭借着世代积累的农耕智慧，将八角丝瓜作为特色产业，摸索出一套适合本地发展的秘诀，不仅带动了村民增收，也成为市区重要的“菜篮子”基地。

“一年之计在于春，一年好景看春耕。”合作社负责人雷如寿告诉我们，清明时节正是丝瓜育苗关键期，合作社看准近几年良好势头，发展种植丝瓜100多亩，社员扩大到三十多人，采用轨道车、大棚栽培等现代设备和技术，将仙岩村丝瓜产业迈向规模化、专业化。如今，全村八角丝瓜种植面

积已达200多亩，户均年收入4万元，八角丝瓜已成为村带动一方致富的特色产业。

“哈哈……”一阵欢声笑语，如灵动的音符，在静谧的村口悠悠荡开。循着这声音走去，只见对面自然村钟家四兄弟，正忙碌着为老宅修整地基、修砌围墙。钟家老宅依山而建，是传统畲族建筑风格，黄土夯墙、四合院落布局，山后是一片郁郁葱葱的竹林。那翠绿的竹子，在微风中轻轻摇曳，发出沙沙声响，似在低吟浅唱幸福之曲。透过竹叶间的斑驳阳光，洒在老宅屋顶上，给古老的建筑增添几分神秘的色彩。

仙岩之春

□ 林耀琳

走近老宅，钟家兄弟非常热情，大伯放下手中工具，拍了拍身上尘土笑着对我说：“咱这老宅啊，是祖辈传下来的，不能让它荒废。趁着休闲时间，我们四兄弟一起回来修缮，让它重焕光彩。”二伯一边忙着递材料，一边附和道：“是啊，老宅就是咱的根啊，不管走到哪里，心里都惦记着它。”三伯和四伯也笑着点头，眼神中充满坚定与执着。

钟家兄弟早年离开熟悉的土地，到韩城安家落户。城市的繁华与便捷，让他们过上舒适的日子，但祖祖辈辈生活过的老宅，始终是他们心中割舍不下的牵挂。每当节假日，钟家兄弟都会默契地相约回村，带上各自家人，享受难得的团圆时光。

钟家兄弟获悉仙岩村被列入省第二批乡村振兴示范村后激动不已，春节刚过，他们相约回到故乡，修缮年逾92岁的家族老宅，为家乡振兴贡献自己的一份力量：挥锹，铲土，搬砖，兄弟们流畅而默契；忙碌间隙不忘互相打趣，欢声笑语回荡在村庄，与远处的鸡鸣声、山涧流水声交织在一起，构成了一曲美妙的春日乐章。钟家兄弟还计划将老宅与山后的石姆人风景区相结合，打造独具特色的畲族民居博物馆，让游客在游览风景区的同时，来到钟家老宅，感受畲族文化的独特魅力。

“去年，仙岩村刚被列入省第二批乡村振兴示范村，就有许多群众回村修缮房屋、美化村居环境，发展的热情一浪高过一浪。”村党支部书记、村民主任雷石珠如是说：“仙岩村将计划修建民宿、凭借‘畲家三宝’特色品牌、挖掘名特优农产品，打造集观光、休闲、体验于一体的特色乡村旅游景区……”提起未来的规划，雷石珠信心满满。

春天，油菜花、桃花欣然怒放，为仙岩村镶上斑斓的花边，宛若薄暮时分天边的霞云。风，将芬芳的气味推向远处，那不仅仅是花香，更是仙岩村春天独有的气息，一种充满生机与希望的气息。在这里，春天不仅意味着季节的更迭，更是希望的播种。

我仿佛看到了仙岩村未来的景象：金黄璀璨的黄花风铃木装点着古朴的畲族村落；丝瓜藤蔓蜿蜒曲折，绿叶成荫，为人们带来丰收的喜悦与生活的富足；仙凤广场畲族阿哥阿妹们身着五彩斑斓的民族服饰，跳起欢快的竹竿舞，迎接来自四面八方游客……