

# 溪邛渔光曲



孟丰敏

时当晚秋,午后,云意山光皆笼于半雨半晴间,俱有诗态。车循赛江而行,沿途风光惊为仙境,疑是月光倾倒赛江,薄雾氤氲间,蒹葭、舴舺、竹埠若隐若现,叶丛百色千层,鱼鸟藻荇,浮游漾之,无可名状。车驰如飞,回顾如梦,此情此境不可复得。

弯几道竹间高速公路,云收放晴,九万里风托我如一片轻羽,吹去吹去,见一大桥止住,望之惊眩,桥下汪洋,只只渔船满舱,渐近拖曳晚霞而归,点点白鹭鹭翼惊飞,浪花蹴起。一箩箩一筐筐鱼虾蟹抵岸,众人欢喜唱吟。岸上,一排排巴掌大海虾铺于竹板上,我垂涎美味而不能动,遂生觅食之心,左右顾之,园亭、草木、船槎、篱落、砖房,唯少食摊,怅然若失,路遇村民:“借问酒家何处有?”村民四望溪邛村,半晌摇头,讷讷而笑,笑我痴来笑我愚耶?

溪邛村历史,查此地志载:“福宁闽东北奥区,阻山带海。夷舶乘风,一帆数点,烟峦缥缈,瞬息及岸。”三沙湾介于三山(福州)与永嘉(温州)间,造温麻港(今盐田港)、赛江之白马港。温麻港今处霞浦县西南部、福安市东南部间,为霞浦县、福安市之海上交界线,海港宽阔,港外岛屿棋布,乃闽东优良避风港。三国时,孙吴于温麻港设温麻船屯以造海船,建强劲水军,始为东吴江南三大造船基地之一。此后,造船业发达,水运经济令商贾往来,无分昼夜。

三沙湾今名“上沙湾”,溪邛村由上

沙湾往北,盐田港畔,辟于一隅,与霞浦县隔海相望。20世纪50年代前并无此村,只有七澳,“澳”即“港”,渔船皆泊于此,涨潮而去,退潮而归,日久因袭成港。可怜昔年“以天为盖海为庐”“一条破船挂破网,祖孙三代挤一舱”,一年饥寒时日多,风雨曝阳撒网拉绳,辛苦追鱼踪,经旬不返,虚舟飘蓬难济日。东南沿海渔民皆被称之“疍民”“曲蹄”“游艇子”“白水郎”,非少数民族,却是特殊族群。民间传“曲蹄爬上山,打死不见官”。连家船民回想当年泪汪汪,一双曲蹄受讥笑,儿孙苦无书来读,陆居应试墓碑无,生生不知为何忙,捕鱼人儿世世难。

溪邛村依山面海,原为荒滩,无土可筑屋。疍民居无定所,上岸定居之念想愈烈。20世纪50年代以降,连家船民建船寮于林江村外沃之滩涂地,形似吊脚楼。船寮薄狭,无窗可开,仅能屈身,不禁飓风,蓬门凄凉之景,令人睹之心疼。20世纪80年代,宁德“造福工程”之序幕拉开,连家船终止吉普赛式海上流浪生活,陆续上岸定居。

无地如何是好?百余亩滩涂灌注水泥,填为土地,筑屋以居。2013年,632户2716个连家船民终圆“陆居梦”。屋非宏敞,皆统一形制,二层泥砖小楼,生起人间烟火,牛羊鸡豕、花光灯影、妈祖庙宇、街巷湖塘,渔村终形成,设8个自然村,聚落于一水一崖间,美其名曰“溪邛村”。村民多从事渔业、海上运输。

今福安人夸美丽乡村,必曰“溪邛村”。我谓美丽溪邛村,非一市一村之事,上溯下延,乃兴福建大事。西汉初(公元前135年),汉武帝发兵征讨闽地东越王余善,余善败,汉武帝迁闽人出闽,闽地荒废数百年,至于闽越王国如梦无痕,皇宫片瓦不存。

建衡元年(269年),东吴政权于建安郡侯官县(今福州市),设立典船校尉一职,掌管造海船,建立温麻船屯。由此福州府复兴。晋太康元年(280年),晋武帝司马炎于建安郡地增设晋安郡,下辖侯官、原丰、晋安、罗江、温麻等5县(即今福州、宁德、莆田、泉州、漳州、厦门等地域)。

晋太康三年(282年),严高为首任晋安郡太守,建子城(今福州城),业峻鸿绩而兴闽。福安隶属温麻县。宋淳祐五年(1245年),宋理宗御批“敷锡五福,以安

一县”。福安因而得名,另设福安县,直隶福建路福州府。温麻船屯之功大矣,闽地复兴、海丝之路、海港经济、美丽渔村皆由此来。

然温麻港式微,赛江(白马港)主船舶修造业,今于福安觅渔,非溪邛村而不可得。时带雨意,空空蒙蒙,遥望海外,恍惚千艘巨舶自东海驶来,浪潮漱漱而起,形若两山直立,令人叹为观止。然,定睛一瞧,潮去,一片汪洋成万亩滩涂,三两舟楫若浮屋而筑,零落几处,船身粉饰七彩,茫茫海景中出没如霞光虹影。远处两山一浓一淡、一灰一青,隔滩涂相望,连作一线,线上一座船渺如豆荚,何来巨浪如山?不禁莞尔转身。

南望一山港,水绕帆墙,云岭绿植,披映层叠,白鹭大观。盖居高远眺,收东南西三面之奇,而此则霞浦、福安海水汇流之胜者也。



溪邛风光

李郁 摄

一路青山绿水,一路冬日暖阳。

时逢腊月,腊梅初绽,天高云淡、风轻气爽。我们一行前去采风,这是一个与大海相邻,胸襟开阔、包容四方的前沿;也是一个依山傍水,浓郁葱葱,与蓝天、绿地拥抱的地方——金斗洋。

从福安市区驱车大约20分钟左右,便到达了金斗洋村。站在村外一个高处俯瞰远望,但见连绵起伏的山岭里,有数个自然小村庄隐藏在其中,四周白云若游,片片飘逸;黑褐色的屋脊若隐若现,让人顿生神秘之感。

金斗洋村是一个纯畬族行政村。原来由金斗洋、池丘、柯树下、老虎坑、石门限、洋中、走马垅、油坊等8个自然村组成,现在只剩金斗洋、池丘、洋中、油坊4个自然村。山水之中充满了道家的数字密码:原来8个自然村按八卦阵势布局,除整个山村的造型酷似八卦外,金斗村又处在周边8座小山的环抱之中,8座小山似连非连,正好是排列在八卦的8个方位上,自然形成了拱卫村落的第二个八卦图,其方位如此精准巧合、布局如此奇妙独特,令人不可思议。

金斗洋风景秀丽、古朴自然,村民勤劳俭朴,能歌善舞,其独特的语言、民间艺术和民俗风情,吸引着人们好奇的目光。尤有特色的是金斗洋的女人通常有梳凤冠云髻、穿绣花滚边衣衫、头佩“三把刀”的习俗,实际上是3支外形似刀、两面有锋、长五六寸的利器。据说,这种风俗始于明末倭寇入侵东南沿海,时有窜到大山肆虐。畬族妇女把利器插在发髻之中,危急时可用以抵抗外敌,免遭侮辱。

进了村庄,便听到鞭炮声声、锣鼓喧天,原来金斗洋村今天正好有女出嫁,男女老少喜气洋洋,好不热闹!

新娘是个身材丰满、面容姣好的姑娘,在一群花季少女的簇拥下,她头戴凤冠,身着红蓝色凤凰装,发上的凤冠银杆如啄,其

衣衫大襟,袖口上均绣有凤凰、牡丹、彩云等图案,象征着凤凰的美丽红火。

畬族是中华民族大家庭中一个令人敬佩的民族,在历史的长河中长期颠沛流离,没有自己的土地,甚至没有民族身份。他们被迫到处迁徙,千余年来,依山而筑,沿坡而居,耕耘于河谷,奔波于阡陌,过着与世隔绝的贫困生活。然而,畬族人的历史并没有因此中断与湮灭,而是在艰难困苦的环境中保持了自己的民族特性与辉煌的传统文。

据闽东畬族民间传说与谱牒记载:金斗洋村的畬族先民在明代中期来自广东凤凰山,从水路乘船到福建连江马鼻登陆,进

柄、铁饼等少林武僧星散逃难。其中铁珠身负重伤流落民间,几经辗转,逃到了大山深处地势险峻的金斗洋。

金斗洋的畬民们心善性豪,见铁珠伤痕累累、蓬头垢面,心生恻隐收留了他。为防朝廷追索,铁珠换姓为潘,隐姓埋名在金斗洋居住了下来。

在村民们的关照下,铁珠逐渐恢复了元气,他心中暗暗发誓要为死去的师兄弟报仇,不分昼夜地苦练功夫。皇天不负苦心人,几年之后,铁珠的武艺大有长进,练成了铁头、铁身、铁臂、铁掌、铁指的少林真功夫。

## 金斗洋纪行

马星辉

入罗源再往北迁移到金斗洋。他们到达这里时,平坝地区与自然条件较好的地方已被先行者垦殖。因此,他们只好开山劈岭,开拓荒造田,新建家园。经过长年辛勤劳作,他们把荒山变茶园、沟壑变良田,为东南的历史农耕文化添写了重要的一笔。

金斗洋村的武林历史故事,富有江湖传奇色彩。

清雍正年间,有少林志士聚集在泉州南少林寺酝酿反清复明大计,此事被朝廷探知,雍正皇帝几次派人剿杀,未能斩草除根。时至乾隆接大位多年后,仍有反清复明志士活动于东南。乾隆皇帝为此存虑于心。不久,乾隆皇帝下江南,担心南少林武僧与郑成功的党羽勾结,于乾隆二十八年(1763年)秋,下诏火烧少林寺,派兵焚毁寺庙,肆意杀戮寺僧,使之片瓦无存,寺僧们流离失所,颠沛各地,衣衫露体,惨不忍睹。幸存的铁珠、铁鞋、铁

当时,畬族人迁居金斗洋村不久,经常遭外族侵扰,铁珠自觉无以为报,感恩于金斗洋人,便将一身功夫传之于村民们。他开馆义务授徒,为人们壮身健体。很快就在金斗洋掀起了练功热潮。其中有畬族青年雷朝宝,聪颖好学,其早已练有一身祖上流传下来的武功,如今又得铁珠悉心指教,更是如虎添翼,武功比其师之技另有千秋,两人双剑合一、珠联璧合,百战百胜,被方圆百里誉为“虎豹师傅”。金斗洋人把传统的畬族武术与少林功夫合为一体,衍化出一种技击和健身相结合,具有独特风格和地域魅力的武术体育项目,使得后来金斗洋畬家拳令世人刮目相看,成为中国武林中的一朵奇葩。

金斗洋村的党支部书记爽朗豪气、朴实直率,他也是一个得畬家拳真传、身怀绝技的高手。得知我们来访,他特意安排了数位年轻小伙子与姑娘上场,演示了金斗

洋武术棍、拳、单打、对打几个项目。看着他们动作虎虎生威、喊声如雷振耳,威镇山河的表演,外行的我只知道叫好而已。村支书告诉我,畬家拳以套路、畬棍对练为主,具有南拳步稳势烈,发力短猛,善用手法,防守门户严谨,进攻多用指法、拳法的特点,形威、力猛、马实、手狠;练功要求一疾、二硬、三力,被誉为“三绝”;讲究实战,套路精练,朴实无华,结构紧凑,其动作招招立足于实用,体现了疾、硬、力的特点。

金斗洋村上自90多岁的老人、下至12岁左右的孩童,绝大多数都会打畬家拳,每天黎明时分或夜幕降临的时候,在这个村庄的家家户户都可以听到练拳、对棍的习武声。如今,得益于党的少数民族政策,金斗洋村已成立了畬族武术团队,而且日渐扬名于外。其中姐妹花钟团玉与雷康莲,对棍表演是她们的拿手好戏,她们参加过众多的武术比赛,均获得优异的成绩;还有雷卫平、雷友平兄弟,平时朴素憨实,当他们手提枪棍出场时,如同换了个人,一招一式,风云雷电,惊天动地,威震山河,武功着实不同凡响。而最令金斗洋人引以自豪的是畬家拳第九代传人钟团玉,她是武术团的当家花旦。从12岁开始,她就跟随擅长畬家武术的舅舅学拳,与畬家拳结下了不解之缘。多年来她参加了各类比赛和演出,获得多项奖牌及荣誉,她带领的武术团多次参加省民运会获大奖,其中的“打枪担”畬家拳项目,曾连续两次荣获全国民运会一等奖。这次,钟团玉还被推选为福建省出席第十四届全国人民代表大会的代表之一,出席了在北京召开的第十四届全国人民代表大会。

岁月沧桑,时光流逝,千百年过去了,古朴依旧的金斗洋村,因了独特历史人文的滋养,这里的一草一木皆鲜活灵动起来。金斗洋武术作为“畬族武术之源”,亦吸引了众多南来北往的游客纷纷慕名而来。