

溪尾春光行

□ 叶子清

迈入二十一世纪的大门,我与福安市溪尾镇仿佛被无形的纽带紧紧相连,年复一年,我总要踏上这片土地,亲身感受她那海的壮阔、山的秀美、水的清澈与花的芬芳。这份情缘,或许源于人脉的温暖,或许得益于朋友的牵线,但更多的,还是溪尾镇众多乡贤那份真挚而热情的邀请。

岁月流转,溪尾镇在乡村振兴的道路上发生了翻天覆地的变化,从一个偏远的海边小镇,蜕变成了一颗闪耀的明珠,她的美丽与魅力,让人沉醉不已,山水之间更添青翠与灵动。曾几何时,从福安到溪尾,山路崎岖,需穿越重重乡镇,而今,随着交通的便捷,这段旅程已变得轻松快捷。

乙巳年春节的正月十一,阳光明媚,春意盎然。在老张——这位既是兄长又是挚友的邀请下,我踏上了前往溪尾镇的旅程。老张的家就在溪尾,他曾是赛岐经济开发区的首任党委书记,虽已年近八旬,但精神依然矍铄。他的菜园里,花菜洁白如雪,萝卜粗壮喜人,菠菜郁郁葱葱,正是春节时节的佳肴。

时光荏苒,往事如烟。回想起2009年,我们一群福安市人民法院的人民陪审员在宁德蕉城培训归来时,被时任溪尾镇林业站站长的小林以地主之谊邀请至溪尾品尝海鲜,那份盛情与美味至今难忘。曾记得2013年,身为最基层的社区(村)书记也有异地挂职的机会,在省委组织部统一部署下,有幸与溪尾镇溪尾村姚书记同往省城福州市挂职锻炼,我挂职于福州市鼓楼区鼓东街道所辖社区,7名村党组织书记则挂职于长乐市行政村,有幸与溪尾镇溪尾村姚书记同住,一个月的相处让我们结下了深厚的友谊。曾记得2014年,时任溪尾镇蔡书记装扮绣溪,邀请我们原福安报社同仁前往溪尾,漫步绣溪,蓝天碧水,枫叶正红,天鹅戏水,香樟扑鼻,领略青山绿水的美丽,那份宁静与和谐至今仍让人流连忘返。

2017年的端午时节,为了拍摄专题

片,我再次踏上溪尾的土地,感受了溪尾麦螺的独特风味与小镇的繁忙景象。而2021年的春节,我与高中同学们相约溪尾,欣赏了仙洋村的樱花与古树,领略了溪邳村的渔村风情,一列列动车从头顶呼啸

飞过,一座座优雅红瓦木壁民宿映入眼帘,女同学们漫步浮桥,目睹海上风光,不禁站成一排,面向大海展开双臂,放声呼唤春天,那份欢乐与美好至今仍铭记在心。

特别是溪尾的年糕,更是让我难以忘怀。它不同于福安的年糕,层次分明,温润透亮,香甜可口,寓意着“年年高升”。在溪尾,年糕不仅是春节期间的传统食品,更是人们传递美好祝愿的礼物。

每一次的溪尾之行,都是一次心灵的洗礼与美好的回忆。在这片充满魅力的土地上,我感受到了乡情的温暖,领略了自然的美丽,更见证了溪尾镇在时代变迁中的华丽蜕变。

今春再访溪尾镇,水库新景展宏图。每年春季,我都会踏上溪尾镇的土地,感受那里的生机与活力。而今春,当我再次驱车前往,不到50分钟便抵达了目的地。老张,这位老朋友,特意安排了一位向导,带领我们前往福建省级重点工程——溪尾水库(溪尾人亲切地称之为“溪里水库”)参观。

老张深情地向我们阐述了参观溪尾水库的意义:这座水库将于今年9月竣工并投入运营,届时,水将漫过如今我们所见的青山绿水,呈现出一番全新的景象。因此,

此刻的参观显得尤为珍贵。

溪尾水库坝址坐落在福安市赤溪流域的下游,距溪里村上游约200米处。它是国家发展改革委、水利部、住建部《水利改革发展“十三五”规划》中的中型水库项目之一,更是构建闽东大水网的关键性蓄水工程。自2021年1月4日正式动工以来,已投入4.5亿多元的资金进行建设。

春风中,细雨绵绵,我们踏着泥泞的碎石路,站在坝顶上,虽然寒风凛冽,但心中却充满了对这座水库的敬畏与期待。刘向导耐心地为了解说:溪尾水库大坝采用混凝土面板堆石坝结构,坝高达65米,坝顶全长259.1米,它如同一道坚不可摧的屏障,守护着下游的安宁与繁荣。

水库的正常蓄水库容达到1440万立方米,它不仅是一座以供水为主、兼顾灌溉的中型水库,更是溪尾镇及湾坞镇东片区生产、生活用水的重要源泉。站在水库堤岸边,我仿佛能听到那来自未来的绿色乐章,正缓缓奏响。这座水库,就像一颗璀璨的明珠,镶嵌在福安赤溪的怀抱中,它流淌出的清澈水流,将滋养这片土地上的万物生灵,为湾坞临港提供每日9万吨的供水量,同时灌溉着溪里、上村、西林、竹柄、坂村、下村、龟山、细墓和塘嘴头等9个村的1176亩土地,彻底改变了“宁德不缺水,缺的是‘水缸’”的局面。

此刻的溪尾水库,不仅是一项宏大的水利工程,更是溪尾镇乃至整个闽东地区绿色发展的新引擎,它正引领着这片土地走向更加繁荣与美好的未来。



古渡黄花香

□ 岩灵

春天在哪里?春天就在故乡门前的溪岸边。

惊蜇的春雷,从天庭轰隆隆碾过,春雨飘飘洒洒而下。

云销雨霁,穆云乡桂林村红军桥下的古渡口,盛开的油菜花蓬勃了大地,连泥土都沁着蜜香。

金黄色的花朵,铺展了花的海洋。小孩童牵着母亲的手扑向花海,身穿红绿衣裳的孩子们,穿梭在花丛中,时隐时现,仿若朵朵浪花。花丛伴随着欢声笑语,成长着童年的快乐。

小径弯弯曲曲,伸向溪岸边的花田,弥漫着花香。三八妇女节春游的女神们,一队队神采奕奕地从花径中走来,春风摇曳花枝,也舞动了少女们的婀娜与潇洒。她们舒展双臂,拥抱这花的世界。

古渡口,是人们前往清泉洞和田野劳作的要津,身旁那株古榕垂须轻拂,已挺立溪岸600多年,见证着这里的变迁。

古榕树依傍着古堡的古城门,那是明朝时修建的堡垒,斑驳的河卵石垒就的古城墙遗迹,镌刻着播迁这里的闽王后裔,坚强团结,点燃抗倭烽火的故事。

从古城门深入,便是亭街古巷,姑姑的老厝就在其中。旧日凹凸不平的路面,已铺上了青石板,坦途熨平了童年颠簸的足音。走着走着,仿佛还能闻到当年亭街的扁肉香,还能寻回孩童时,在螺峰山下小学读书,捡拾小板栗的欢愉。

翻修一新的王氏支祠启元祠,成了乡村记忆馆,面生面熟的乡亲们,热诚地邀我入座喝茶。茶汤氤氲着旧时光,熟悉的乡音,如春风扑面而来,传给游子回到故乡的温暖。

在记忆馆里回溯历史,古渡口牵连着村里文脉,也留下先辈们支援红军北上抗日先遣队的铿锵足迹。

清光绪十三年,名医王贡南从古渡出发,在对岸山中开辟了清泉洞,仿普陀景观,塑观世音云游像;并建文昌阁奉魁星,作乡学子读书之所。从此,村中文脉不断,状元进士的故事连续着王骏声留法求学的佳话。

一九三四年八月二十一日,粟裕将军带领红军先遣队北上抗日途经此地。在枪炮的隆隆声中,乡亲们冒险拆门板、搭便桥,使七千红军顺利渡过穆阳溪,占领古镇。一九八八年,为回馈乡亲和纪念这次远征,古渡口建起了红军桥。

聊起村史,笑容满面的老人

们,连连称赞家乡的变化日新月异。他们说一九六九年特大洪水,桂林村成为孤岛。如今,穆阳溪沿岸修起了高高坚固的防洪堤,穆水安澜,不再用的泄洪道边有了繁华的商贸街,古城墙外的茶园也蝶变出新的民族融合示范街。那沿岸新修的柏油公路和步行福道,引领人们奔向现代化的新生活,古村的血脉里汩汩涌动春潮。

回到停车场,古渡岸边热闹喧嚣的乡村大舞台广场上。一群春游的人们,正围着看大叔捣糍粑,起落的石砸和着春天的节拍,刚烧煮的一大锅茶叶蛋和大婶热情的叫卖声一起热气腾腾。小朋友们手捧一杯杯新榨的糖蔗水,喝下了满口的甘甜。

啊!古渡口,春来黄花香。这温馨的渡口有故乡的味道,生活的甜美。它摆渡时光,演绎故乡的美好变化。



孝老食堂的灯光

□ 郭照明

白云山的风
染红八月的云絮
老人们的鞋履编织
向晚的青石巷

油桐树白色的阴凉里
浮出搪瓷碗泛黄的微光
一碗酸菜粉扣肉的烟云
蜿蜒成富春溪有节奏的流淌

总有人把晨露剥作姜丝
将迟暮的盐渍轻轻搓洗
八角茴香在铝锅里低语着往事
被烟火熏黑的墙上
二十四节气正顺着木格窗跌宕

那时
廊桥的晚钟恰好漫过莲池广场
八年前种下的酱咸菜坛子
在暮色中裂开琥珀色的光芒
老人们用方言丈量光阴的手杖
敲打出山歌悠远的回响
当米粉蒸腾的雾气升起
我看见
时光被煨炖成一瓦罐的汤

留守的月亮轻轻蹲在屋脊
收起最后一只归巢的鸽影
而孝老食堂的灯火依旧温热
像古官道上此起彼伏
唱着歌的星光



当身边的微风轻轻吹起
有个声音在向我呼唤
唤醒心底那一抹乡愁
如古老的歌谣萦绕耳畔

无论在何处那一份乡愁
如藤蔓紧紧缠绕心房
乡愁是一条弯弯的小路
通向记忆深处的老家

小时候乡愁是一枚小小的邮票
我在这一头祖辈在那一头
长大后乡愁是一枚窄窄的车票
我在这一头老人在那一头
那里有祖辈的期望
古老的大宅宁静安详
青瓦土墙诉说着岁月的沧桑
青石板路印刻着岁月的痕迹
小巷深处传来阵阵打铁声
老屋的烟囱飘出袅袅炊烟
那是老家的味道永远难忘
门前的穆阳溪守望游子的归航

给我一瓢穆阳溪水
那醇酒一样的穆阳溪水
岁月越久味道越浓
醉酒的滋味模糊了双眼
是一曲悠扬的乡愁久久回荡

故乡的路蜿蜒向远方
乡愁是一抹淡淡的云
在悠远的天空飘荡
微风轻拂送来泥土的芬芳
乡愁是老家的背影
那是永远的依靠
乡愁如诗在灵魂深处绽放