

樟树村中立，穆水绕村流。仲夏时节，久雨初歇，溪潭镇廉村云雾缭绕。作为我国唯一一个由皇帝敕封以“廉”字命名的村庄，距今已逾千年历史。置身村中，古道、古祠、古宅……无须刻意寻找，眼中处处皆历史。

“廉村的‘廉’，与这里走出的福建第一位进士薛令之有关，他打破了隋朝开科取士一百年来福建的‘科举荒’。”现年70岁的陈木成是廉村义务讲解员，每每向游客介绍村里历史，他总会从矗立在廉政主题公园内的薛令之塑像说起。

“薛令之从小立志报国，神龙二年（706年）考中进士，官至左补阙、太子侍讲，后因不满唐玄宗沉迷淫乐、宠用奸臣李林甫，毅然称病辞官，挂冠归隐。”陈木成娓娓道来，“从长安到福安，他身裹素衣，孑然一身，两袖清风，徒步东归。数年后，唐肃宗感念薛令之清正廉明，特敕封薛令之故里为‘廉村’，村后山岭曰‘廉岭’，水曰‘廉溪’，这些地名一直沿用至今。”

从薛令之塑像往里走，穿过一片樟树林，便是廉溪。溪水潺潺，鹅卵石拼砌的古码头保存完整。“得益于水之便利，古时廉村曾是闽东北的商贸中心，商铺绵延十里长，‘十里长街不打伞’说的便是当年这一带的热闹景象。”陈木

廉村：山水涤心廉风吹

□ 单志强 陈雅芳

成介绍。

廉村又称“廉村堡”。明嘉靖三十九年（1560年），村民为防倭寇侵扰，筑起城墙，构建传统古堡防御和完整宗族聚居体系。“廉村堡平面呈椭圆形，周长约1200米，现存礼门、孝门、忠门等6个城门。”跟随陈木成脚步，记者从礼门进入古堡。

古堡内，三条古官道贯穿其间，细小鹅卵石嵌出八卦、太极、麦穗等图形，历经千百年车辙人行、风雨轻洒，这些鹅卵石早已被磨得圆润，闪着柔和的光泽。

“看山墙那面的‘悬鱼’，有啥特别之处？”指着一座古宅山墙博风板下一块建筑装饰，陈木成问记者。“‘悬鱼’是中国古建筑经典装饰元素。相传东汉时期，一名叫羊续的官员，下属为贿赂他送了一条鱼，他将鱼挂在墙上。下次下属再想送鱼时，他就指着那条鱼告诉他，你不能再送了。山面饰悬鱼，有主人自示清廉之意。”陈木成介绍，至今廉村的

一房一屋、一景一物，无不透着对清廉人格的敬仰和尊重。

言语间，行至陈氏宗祠，一座回廊式砖木结构建筑赫然入目，悬山式翘檐门楼悬有“世耀德星”“春秋祀典”两块牌匾，饰以龙凤等吉祥物。一进宗祠，雕梁画栋间镶嵌着广阔的天井，四周飞檐翘角，高低错落、疏密有致。“村内现有4座陈氏祠堂，这座是总祠，也是村里最大的古建筑。村里先后走出大大小小官员上百名，但这些宗祠装饰没有一丝奢侈，人们看到的只有简洁朴素。”陈木成说。

宗祠内设有大戏台，歇山顶，檐口高，翼角飞扬，似雄鹰腾飞。每年祭拜完先祖后，廉村都会请戏班来唱三天闽剧，而第一出戏必定以清正廉洁为主题。

出宗祠，沿着古官道行至村内标志性建筑——“世德作求”照壁。只见照壁色彩鲜艳，绘有象征清正廉洁的苜蓿。数百年来，这面照壁一直立于陈氏支祠正前方。“这是廉村祖先留下的遗训，

出自《诗经》，‘王配于京，世德作求’。‘作求’意为配得上，把这四个字刻在照壁上，就是希望子孙把传承和弘扬清风正气作为世世代代的追求。”陈木成介绍。

今天的廉村，古朴中透出更多活力。2012年，廉村入选第一批中国传统村落名录。作为一座廉文化底蕴深厚的古村落，近年来，我市通过整合村内“廉”元素，打造出一条主题鲜明、风格突出的廉政文化教育旅游专线，展现“山水涤心、古村尚廉”的特色。村里还积极发展乡村旅游，通过开发廉溪水上游乐船、旅游商铺等项目，提高村里人气，带动村民增收。

“最多的一天村里来了5万多名游客。”陈木成带着他们穿行在这片他再熟悉不过的土地。对他而言，义务讲解员这个身份，既是一份信任，也是一份责任，“做讲解员不轻松，但我内心踏实，因为我想做的只有一件事，就是将廉文化讲解好、传播好、传承好”。

崇廉倡廉，在廉村口耳相传了千百年，越来越多的“陈木成”成为廉文化的传播者、传承者。漫步廉村，清风劲吹，这里的一砖一石、一草一木，都无声地传递着对“清正廉洁”的敬重和传承。

小小推荐官 发挥大作用

□ 雷津慧

“我的家乡——福安，历史文化悠久，风景优美，它虽然没有大城市的车水马龙，繁华喧闹，它却独具魅力……”连日来，微信视频号“文旅福安”连续发布了多条“小小文旅推荐官”的短视频，在福安群众的朋友圈里得到大量点赞和转发。

富春公园、赛江、坦洋村、柏柱洋、廉村等这些福安人再熟悉不过的地方在他们一句句稚嫩的解说声中仿佛被添上了一层新的滤镜，让人们对这些地方有了新的认识和思考。而且通过他们的讲解，还让我市群众了解了福安市博物馆。

这批“小小文旅推荐官”中的6个孩子是福安市博物馆培养的宣讲员。近两年来，他们在福安的各大活动中表现出色，特别在今年5月18日国际博物馆日宣传活动中，他们流利的表达、专业的举止更是成为全场焦点。他们为福安市博物馆发声，讲述文物背后的福安故事，激发起现场观众对福安市博物馆的好奇。

“福安什么时候撤县建市、‘中国茶叶之乡’的美名从何而来、福安‘三贤’是哪三贤……很多知识我都是在接触了博物馆之后才了解的。‘知来处，明去处’，作为与历史、文化、艺术、自然的相遇之地，博物馆让我们了解过去，了解现在，并打开心灵去接受未知的事物、全新的观念。”小小文旅推荐官林轩铠说道。

腹有诗书气自华。留着标准的寸头，胸前佩戴红领巾，脸上带着微笑，才六年级的林轩铠虽然个子不大，但演讲的气场却不小。多次参加讲故事、书法、征文等比赛的他，已经获得福安市级以上荣誉20多次。今年4月，他还荣获2023年度“红领巾奖章”个人五星章称号，该称号是全国少工委授予少先队员的最高荣誉称号。

“有些孩子天生就是这块料，一点就通。我再多给他们一些实践的机会，一两年的时间就会发生很大改变。”福安市博物馆馆长杨柳，同时也是“小小文旅推荐官”的培训、指导老师，在谈起这6个孩子时，言语中难掩喜悦与自豪。

“馆长就好像是伯乐，善于发现孩子的闪光点，担任博物馆的宣讲员之后，孩子各方面都有了很大的提升。”宣讲员林子淇的妈妈说道，女儿乐观开朗爱聊天，杨柳馆长就通过聊天的方式教孩子发音和表达。课后，孩子还能自觉观看馆长推荐的《典籍里的中国》《国家宝藏》

等节目，学宣讲的同时还了解了中华文化，受益匪浅。

“我来到这里之后，对福安文物了解得越多，越让人沉迷。在这里，我们触摸到历史的脉络，感受着畚族文化特色，追随着革命先辈红色足迹勇往直前。”林子淇说，希望其他小朋友也能像自己一样，多到博物馆看一看。

从照本宣科到侃侃而谈。如今，在杨柳的指导下，6个孩子不仅能在大众面前自信从容地介绍自己负责的文物，还融入自己的所思所想，将内容加以延展。

据杨柳介绍，福安市博物馆成立于2004年，目前展厅设于福安市文化馆大楼二楼，展出的文物共分为古文化遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺石刻、历史名人、革命文物等6个版块，馆藏文物共1787件/套。虽在2012年起就向社会免费开放，但博物馆却鲜有人问津。

“从目前的情况来看，‘小小文旅推荐官’这种创新形式确实很快抓住了群众的眼球。加上经常性地举办临展活动，和专业团队拍摄的文物宣传视频，福安市博物馆的关注度终于有了很大程度的上升。”杨柳说。

“方寸之间，一览千年。博物馆里的每一件文物都见证一个时代的波澜壮阔，每一件文物都是历史的经历者。”杨柳告诉记者，为了让博物馆以更好的姿态展现给群众，博物馆正进行可移动文物预防性保护项目工作，主要是针对博物馆展厅、库房文物保存环境进行检测，同时对藏展设施进行提升改造，为文物长久留传提供最佳藏展环境。



林轩铠在国际博物馆日宣传活动中演讲

7月10日，溪柄镇楼下村古民居里传来一阵阵吟诵国学经典的朗读声。20多名来自福州、浙江等地参加暑期研学班的小成员，正在这里参加“敏尔好学”国学夏令营。《论语》《大学》等国学经典以及书法、诗词歌赋等传统文化课程颇受学员欢迎。

溪柄镇柏柱洋，革命年代有“闽东延安”之称，是中央红军长征前全国八个主要革命根据地之一，也是中央红军长征后党在南方的最后一块革命根据地。近几年，这里活化红色资源，挖掘文化内涵，“红色+研学”“红色+古文化”等旅游新业态，为乡村振兴引来了“源头活水”。

近年来，溪柄镇以红色旅游为主题，以历史文化遗存为亮点，投入大量资金打造闽东“红色一号”旅游景区，进一步凸显出“闽东红都游”的魅力。沿溪柄至楼下全长11.931公里的红色旅游公路，规划“一轴两翼多节点”的空间布局。挖掘“红、古、绿、文、廉”文化内涵，带动沿途溪柄、立峰、茜洋等9个村景点联动发展。

斗面村，是红色旅游资源最集中的区域，“中共闽东临时特委”“闽东苏维埃政府”“红军独立团部”“共青团闽东特委”“闽东妇女工作团”等革命旧址均集中于此。斗面村依托红色记忆，着力打造闽东苏区纪念馆、红军学堂、红军食堂“一馆两堂”和中共闽东特委、闽东苏维埃政府等四大旧址，推出抓红色研学基地“田间小寨”，将红色教育与劳动实践相结合，研学导师团队达30个，成为柏柱洋红色文化旅游龙头基地。

立峰村是闽东革命先驱、全国500名著名烈士之一马立峰的出生地，建有“马立峰烈士纪念碑”等红色文化遗址。立峰村以美丽乡村建设为契机，建设别墅新村区和古韵老村。以红色文化、农耕文化、研学文化为基础，全面推进乡村建设。由乡贤投资800万元，引进先进团队打造“竹韵鹿境梦幻乐园”，兴建有轨小火车、水上碰碰车、彩虹管道游乐设施。“从去年开业至今，共接待游客15万余人次，创收150万元，既带动村民致富，也增加了村财收入。”村党支部书记马敬贤介绍。

山下村是闽东“革命三杰”施霖、张宝田、张少廉的故乡。他们曾在这里成立闽东最早的农民协会，发动抗捐斗争。山下村利用荷花塘，修建五彩缤纷步道，打造网红景点。正值暑期，30多亩荷塘里，亭亭荷莲散发出沁人清香，吸引了众多游客。

今年，适逢闽东苏区创建90周年，溪柄镇通过开展红色骑行、文艺表演、文化讲堂、书法教学、特色小吃品鉴等活动宣传红色品牌，积极推动闽东苏区纪念馆和“闽东红色旅游一号”改造提升。“我们目前已引进华夏（广州）有限公司入股宁德市柏柱洋旅游发展有限公司，投资约1亿元完善柏柱洋红色文旅配套项目，打造闽东‘红色一号’乡村休闲旅游4A级景区。”溪柄镇乡村振兴服务中心主任郑锦玉说。

柏柱洋：活化红色资源 推动乡村发展

□ 林耀琳