

『文旅融合』风正劲 『五福新城』好扬帆

□ 陈雅芳 吴庆堂

从“花开似海、情定武陵”的潭头李花文化节，到“清新穆水、大美桃乡”的穆云畬乡桃花节，再到“重返桃源地、思忆穆水情”的穆阳镇苏堤花朝文化旅游节，今年入春以来，繁花锦簇的福安乡村，丰富多彩的节庆活动轮番上场，让怡人的春景、沁人的花香与富有特色的地方文化相融合，以花为媒、文化搭台、旅游唱戏，文旅融合渐入佳境，文旅经济风生水起。近年来，围绕“五福新城、全家福安”的发展目标，我市深入实施旅游富市战略，以更高的站位、更实的举措，加快构建“大文旅、大产业、大发展”新格局，着力打造“全国知名山海旅游福乡福地”。2022年，共接待游客632.97万人次，实现旅游收入52.88亿元。

● 擦亮文化名片 彰显文旅新底蕴

阳春三月，素有“桃花源”美誉的穆云畬族乡虎头村，千亩桃花迎春绽放，游客络绎不绝，村民吴兴全也迎来了一年中最忙碌的时节。他在村口摆上石臼，将刚煮好的糯米放入其中，然后抡起石锤向游客展示打糍粑手艺，现做现售美味可口的畬家糍粑。“游客多的时候，一天能卖三四千元。”借力于畬乡桃花节的举办，吴兴全在家门口吃上了“旅游饭”。

作为全国畬族人口最聚居的县级市，福安拥有深厚的畬族文化底蕴，畬族的歌言、婚俗、服饰、舞蹈、武术、美食以及畬医畬药等都成为推介畬乡旅游的独特点名片。每年的桃花盛开时节，以虎头村为核心的福安西部地区万亩桃林灿若朝霞，约有40多万人次的游客蜂拥而至，赏花拍照、品尝美食，领略浓郁的畬族风情，当地的糍粑、乌米饭、桃胶、桃花醉等畬族特色美食和相关农产品成为抢手货，农家乐、民宿等乡村旅游相关业态也随之“链”动。

“桃花节期间，慕名而来的游客能带动周边产品消费1000多万元。”虎头村党支部书记、村主任吴树灿在尝到文旅经济的甜头后，组织村民办起了“畬家三宝”体验馆，通过邀请游客体验畬家美食制作，开发新伴手礼，做足“文旅联姻”文章。

近年来，我市以宁德世界地质公园白云山景区为龙头，串联白云山旅游大道沿线的虎头、溪塔、玉林、南山等畬村，打造穆云畬乡全域生态旅游小镇。同时，立足“畬茶古廉红”多元文化特点，逐步构建以白云山景区为龙头的“白云山水人家景观带”，以溪柄柏柱洋为核心的“闽东延安景观带”，以“棕树山”为带动的东部休闲度假文化旅游区，以下白石宁海等“渔旅融合”项目为特色的南部滨海康养观光体验旅游区，实现文化、产业、旅游同频共振的发展格局。

每逢节假日，素有“闽东明清建筑博物馆”之美誉的潭头镇南岩村游人如织，依托古建筑群、红色革命遗址等文化，该村成了红色旅游网红地，实现研学、文创、旅游共生共荣的良性循环。

斑驳的白墙、古朴的勾檐，诉说着廉村的悠久历史。作为中国廉文化第一村，近年来，该村通过“文旅联姻”，活了产业，旺了人气，也让廉文化得以活化传承。

“三月三”畬族文化周、闽东柏柱洋红色旅游文化周、葡萄文化节、刺葡萄采摘节、连家船民上岸节、脐橙文化节、穆阳线面节……一场接一场精彩的文化旅游活动，为福安构建全域旅游注入了“诗与远方”。

● 活化非遗技艺 丰富文旅新业态

白云山麓，碧水流韵，历史名茶“坦洋工夫”红茶发源地的社口镇坦洋村满目皆绿，茶香弥漫，“春茶图”上除了茶农茶山采茶、工厂茶师制茶的往日场景外，坦洋工夫传习所里还多了游客认真体验制茶技艺的新景。

福安是“中国茶叶之乡”“中国红茶之都”，具有悠久的种茶制茶历史和深厚的茶文化底蕴，特别是坦洋工夫红茶制作技艺，不但跻身第五批国家非物质文化遗产代表性名录，而且被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。因势利导，坦洋村在打响“坦洋工夫”品牌、做旺茶产业的同时，锚定了“村、人、茶、文、旅”多元化融合路子，依托独特的茶旅研学资源优势，主推非物质文化遗产文化、制茶体验等丰富内涵，同时建设环白云山生态文化旅游“坦洋历史文化圈”，将茶文化展示、古民居观光、制茶体验融为一体，不断拓展茶旅体验空间。

活化利用是“非遗”文化最好的保护与传承。近年来，我市立足实际，深挖非遗文化内涵，将非遗体验项目融入旅游，推动坦洋工夫制作技艺、畬族银器制作工艺、福安平讲戏等传统非遗技艺重新进入大众视野，使文旅融合业态更丰富、游客体验更有趣、旅游内涵更厚重。

年末岁首，穆阳线面迎来产销旺季。作为主产区的苏堤村内，拉面、晒面的场景随处可见，丝丝缕缕的线面，在阳光的照耀下宛若银丝，构成了一幅独特的乡村美景，吸引不少游客前来拍照打卡、摄影创作。

“从‘1.0版’的自产自销、靠天吃饭，到‘2.0版’的统购统销、塑造品牌，再到‘3.0版’的工厂化+合作社，穆阳线面经历了三个发展阶段。”穆阳线面非遗传承人陈华兴介绍，目前，穆阳镇已形成集生产、加工、销售为一体的线面合作社13家。

穆阳线面距今已有680多年历史，制作技艺入选宁德市级“非遗”项目。近年来，穆阳镇在做强线面产业的同时，注重挖掘线面制作“非遗”特色资源，通过举办线面文化旅游节、打造集线面生产加工、观光体验、文化传承、产品寄售为一体的全闭环式穆阳线面观光体验工场，吸引游客体验线面制作技艺，丰富旅游体验方式，为特色产业赋能，为乡村振兴助力。

● 构筑项目支撑 夯实文旅新基底

悠长的巷道、斑驳的墙体、古老的门店，搭配大红灯笼、五彩油纸伞……行走于穆阳镇石马兜古街，仿佛走进诗人戴望舒笔下的《雨巷》。

在历史的长河中，地处福安西部的穆阳古镇，凭借发达的水系和畅通的水路，曾经成为周宁、政和等闽东北区域的物资集散中心，而连接码头的石马兜，就是这座古镇最繁华的传统特色商贸街巷之一，沿街商铺林立，商贾云集，红极一时。

随着时代的变迁、交通格局的变化，石马兜日渐冷清。近年来，穆阳深挖古镇文化，将石马兜古街作为民俗工艺文化街来打造，通过古码头修复、沿街路面改造、立面修复等工程，致力恢复古巷昔日风情。同时，出台古街业态植入优惠扶持政策，引导传统手工作坊、传统特色风味小吃、特色风情文化院落等新业态入驻，打造集本土特色风味小吃和非物质文化遗产工艺于一体的特色“雨巷”，让老街巷重焕生机与活力。

石马兜古街的改造是我市夯实旅游“家底”的生动注脚。如今的福安城乡，一个个如火如荼的文旅融合建设项目，彰显着福安文旅经济新一轮发展的加速度。

穆阳镇以入选全国特色小镇为契机，大力实施旅游综合开发，包括古镇肌理修复、道路提升改造以及联虹大桥、江深南路、旅游集散中心等在内的一系列子项目付诸实施，一座人文气息深厚、生态环境优美、宜游宜业宜居的旅游小镇呼之欲出。尤其是穆阳溪夜景工程的建设并投入使用，吸引大量游客慕名而来，点燃了古镇旅游的夜间经济。

城南街道的莲池街区地处中心区域，遗存的古建筑和古民居集中连片且体量大，具有深厚的历史文化底蕴。近年来，我市坚持保护与开发相结合、局部与整体相结合，统筹推进莲池历史文化街区的修缮保护与整治提升，着力打造历史文化与现代商业有机融合的特色街区，更好地延续历史文脉、展现城市风貌。

新时代新征程，我市坚持以白云山景区为龙头、乡镇为节点、乡村为亮点，大力推进“旅游+”“+旅游”深度融合，进一步做强滨海旅游、做活乡村旅游、做精工业旅游、做优旅游景区、做好产业赋能，实现旅游多元化发展，努力走出一条体验经济引领的文旅融合、景城一体、城乡互动、主客共享的“游五福新城、享全家福安”的全域旅游发展之路。



桃花盛开时节的虎头村

福安市精品旅游线路

● 线路一 福山福水福茶养“福”之旅

“中国历史文化名村”廉村景区——穆阳古镇——“国家AAA级景区”穆云畬族生态旅游景区——白云山世界地质公园(九龙洞景区、白云峰)——“中国工夫红茶文化生态村”社口镇坦洋村

● 线路二 探秘拓展寻“福”之旅

松罗乡天池草场——南溪村九家保纪念馆——金山大峡谷——溪邳村——“福建省观光工厂”青拓观光工厂——宁海村——“闽东沿海船民上岸第一村”下白石镇下岐村——双岩寺

● 线路三 红色研学集“福”之旅

溪柄马立峰烈士陈列馆——溪南千佛流米寺——茜安水利主题文化公园——“闽东延安”柏柱洋景区

● 线路四 家庭亲子成长“福”之旅

“石门漏月”——化蛟村——棕树山旅游风景区——天湖山庄——茶王街

● 线路五 古色民俗纳“福”之旅

渔溪洋村——“中国最美休闲乡村”棠溪村——“福建省金牌旅游村”潭头南岩村

● 线路六 “全家福安”那山那海影视打卡之旅

社口镇坦洋村——穆云畬族乡溪塔村——甘棠北门茶园——松罗乡尤沃村——溪尾镇溪邳村



白云山晨曦