



□ 方明

山还是那座山，岭还是那道岭，路还是那条路，村还是那个村。可已天壤之别，曾经以千年栖云古道进出物资、外出谋生的彭家洋人，早已被宽阔的“四好农村路”——福穆公路所替代。从贫困的畲乡偏僻村，一跃成为全国民族团结先进村。

乘着春风和习，重上彭家洋村。从福安市区出发，沿着福穆公路蜿蜒驱车十多公里，不到二十分钟，跃上分水岭，转眼就到坂中畲族乡彭家洋村口，一座高大耸立、独具畲族特色、象征民主团结的“双凤朝阳”雄伟石牌坊门楼映入眼帘：“无韵钟声齐心合唱同心曲，龙光凤羽如意巧编致富图。”

步入山门，一路山花烂漫，紫荆迷人，樱花绽放，桃花豪情，茶花奔放，绿茶绽芽，红鲤欢跃，水车流转，满目青山黛瓦，万木葱茏，掩映古朴典雅清秀的彭家洋村。村间田头，村民们忙于耕耘种植，呈现一幅充满青春活泼的山水图画。

富春溪西岸的彭家洋村，辖彭家洋、仙岭头、仙岩下、青元、洋坪五个自然村，全村300多户、畲汉同胞1300余人，畲族村民870多人，占总人口65%。当年，由于丘陵起伏、山峦叠加，坂中畲族乡桥未架设，公路未开通，成为“黄金地段的断裂层”。

这是块勤劳的热土，凝聚着习近平总书记“滴水穿石”“久久为功”的精神；这是块美丽的热土，绿水青山，牢记着习近平总书记殷切的嘱托。如何让坂中乡冲出地域围困、交通不便瓶颈？摆上了福安市历任领导的案头，制定出建设坂中大桥、开辟福穆公路的实施方案，齐聚各方力量，全面贯通乡村“毛细血管”，推动“四好农村路”建设。从此，翻山越岭的彭家洋人不再肩挑手提，进城游玩购物则驱车前往，冷落了千年栖云古道。

走进民族文化广场，青松挺拔，香樟扑鼻，树木郁葱。那休闲长廊、水车茶座，俨然天然氧吧，成了城里人喝茶、娱乐、健身、休闲的好去处，儿童尽情玩耍、开心快乐之地。时近中午，云雾渐开，诸多游客雅兴正浓，围着茶座，或聊天或游戏，尽享清新的空气，甘美的山泉。

年年都上彭家洋，年年道路不相同，越变越宽敞，越来越美好。伫立海拔520米的彭家洋村，微风挟裹着桃李的芳香，泥土的芬芳。徜徉于花海缤纷的樱花谷，恰如进入世外桃源，百花齐放，争妍斗艳，红似少女，白若仙女，婀娜多姿，人们竞相置身其中，留住美貌春色；倚靠仿古栏杆，观赏千米梯级鲤鱼渠，抛洒光饼饵料，红鲤跃争抢，围成一团觅食，无不心情舒畅，

人欢鱼乐。

望着游人如织来，说起彭家洋翻天覆地的变化，满脸微笑的村书记吴云生感叹道：“彭家洋村能有今天，功归党的富民政策，功归四好农村路。”回眸数年前，彭家洋村名不见经传，村落零散，环境脏乱，藏在深山不露颜。近几年，“四好农村路”开到家门口，又有福安市扶贫协会挂钩彭家洋村，精心规划，挖掘潜力，畲汉同胞齐心协力，发展林下经济，立体栽培果蔬、菌类，养殖珍禽、土鸡，一步一个脚印：穷村变富村，脏乱变花园，荒山变金山，脱贫致富，人均收入近两万，十三层的民族团结大楼拔地而起，一跃成为省级美丽乡村。

韩阳风景世间无，“仙岫晴云”在其中。我们依山登上福安市西郊最高峰——仙岫山巅，置身观景台，俯瞰韩城，远山近景，尽收眼底，可谓天高云淡，景色怡人，胜似仙境。同行的乡贤告诉我们：若是晨曦观看日出，则东方红日呼之欲出，霞光万道冉升起；倘若夜晚欣赏韩城美景，则高楼大厦星光点缀，大街霓虹灯光闪烁，宛如身处天上人间，令人心旷神怡。此乃“春游踏青，盛夏避暑，秋天登高，冬天望雪”之仙地啊。

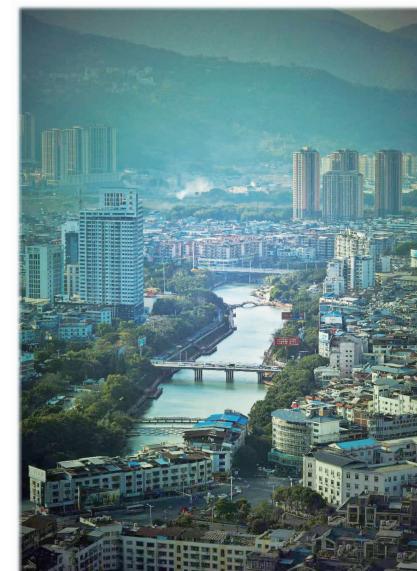
此时，阳光明媚，蓝天白云环绕山颠，富春溪水潺潺南流，高速公路车流如梭。大家忘记了时间的消逝，忘却了登山疲劳，依依不舍这美妙仙境，梦想不久将来，再走“四好农村路”，乘着仙岫峰的游览观光车，游遍彭家洋村的神奇古迹景点：龟蛇会、仙脚迹、娘娘赶猪、箭兰园、将军石、状元帽、石人龙潭；聆听畲嫂吟唱糯米歌谣：“糯米啊糯米，你加了麦芽是糖精；加了红糖是美酒；炊了是乌饭，春了是糍粑；捏了是棉头；扎了是竿粽；煮了是济丸；拔了是米糖。”……

此刻，彭家洋的美丽乡村蜕变，何尝不是福安公路建设之缩影，高速公路纵横交织，国道省道畅通美丽，四好农村路串珠成韵。“芳林新叶催陈叶，流水前波让后波。”福安人正以豪迈气概编织着公路经纬，铸就着壮美；彭家洋村畲汉同胞正迎着春天的脉搏，迈进新时代，谱写振兴美丽乡村新曲。

云，绕过脊背的山峰，轻纱抚琴，茶岭吐绿。白云深处拨弄潺潺泉水，排成一曲悠扬的琵琶，演奏千古绝唱；拂袖轻盈的袈裟击响木鱼钟声，周身云海无数姿势向我扑来，美感带动了视觉，色彩艺术定格在方寸之间。

故乡的云，行走于暴风骤雨的前沿，千万种云的姿势与我默契有约，方寸定格了云的傲然、云的多姿、云的语言和云的叙说。

故乡的云，飘然出岁月如歌，和我一路跋涉大好河山。



## 清明河上的笔墨

□ 吴伟平

雨落在天上  
大地之舟摇来山峰  
山花草丛槿木  
小的少的壮的老的  
齐刷刷地立正肃穆  
山峰竖起的耳朵  
听听，由远及近的茶途

流水的白云  
在雨林中盛开的莲朵  
天地是一把巨大盏壶  
沐浴武夷施主的风尘仆仆  
走进这方家道的朱子如佛  
草本是武夷的度厄  
闲来半日浮生若梦  
没有鞭挞入里的痛  
沏悟不出一片冰心在玉壶

呷一口老枞水仙大红袍  
一片叶子能有一个仙名兴赋  
要有多少今天的雨势  
沧海为水取次花丛

## 毛家坪赞

□ 郑健雄

毛家坪上农家菜，  
米香酒好纯生态。  
思源古道遗泽爱，  
长啸欢声云天外。  
绿色油库春来勤，  
云深若闻茶歌吟。  
太子参花顶白露，  
清风送香十里亭。  
闽浙有界脚为量，  
二月花朝龙头扬。  
春花满树雨催色，  
一袭春水几村娘。  
风吹梨花萧瑟飞，  
漫天散作护春肥。  
八斗有路通西浦，  
百里山道一梦回。



## 咏春

□ 叶开明

滋滋春雨细如丝，  
润浥人间冷暖知。  
北国梅艳冰洁雪，  
南州桃李柳吟诗。  
残冬刺骨为时短，  
一阳初升万物滋。  
志者雄心已谋计，  
莘莘学子惜光时。

## 故乡的河·故乡的云(散文诗)

□ 郭幼春

### 故乡的河

无数条水路通往我的故乡，通向时光的灯塔。沿着诗句的导航，我乘坐一叶词语的扁舟，穿越狭长谷地无数的廊桥彩虹，在通向故乡的河道上踏浪漂移。这是我熟悉的河流，潭溪流域，张家渡口，黄歧码头，一幕幕沿岸的乡村景象，荧幕在翠绿的群山峻岭。其实，我已经习惯以山风的呼啸，沙砾的脚步，鹅卵石的沉思，一路换取心中的激昂驻守在脑海，从记忆的长溪运输出我对故乡的慷慨陈词，抵达“全家福安，五福新城”。

我的体内有鹫峰山脉东南坡，西南走势贯穿经纬。桅杆上矗立起无数山峰的脊梁，帆板上呈现出古往今来的檐角，古渡河滩掠影父辈辛劳的姿势，修复了我颠簸远行的乡愁。

故乡的河，接壤山里人的衣食住行，在风和日丽无数次的日落日出，向上张望与求索，已成为在时间与追溯的山岗，展露内心的欲望，过滤了父老乡亲对未来形状的憧憬。

起伏的波浪，穿越新石器年代古越族先民的史册，巨大、沉稳地承载一颗乘风破浪的赤胆忠心，抒写现代的楚国春秋。

此刻，在故乡的河道上，我取出船桨、船舵、船桨、踏上942.3公里的海岸线，用清新的山风，擦拭出一个能见度最美的云霞满天的故乡影像。

### 故乡的云

流云、禅雾、佛光，故乡的云日夜守候在我的头顶，与我浪迹天涯。云被一滴雨水灌醉于土地深处，宛如种子撒向一年四季，把时间藏进云层，构筑起乡村锦绣，我宛然也认不出自己了。

朵云棉花，彩云少女，雷云讷训，晨云恋歌，雾云吐丝。

风情万种的云，驾驭故乡图腾——述怀宇宙万物、天上人间、江海湖泊、春夏秋冬、城镇乡村的慷慨之词。

在云与云的光阴间穿梭，润色岁月，奔赴稻草辗转成田间的追梦，每个人都有着最纯洁的笑容。一根扁担挑起云山雾海，弯曲的影子里有一生泅渡的远行。彩云在母亲与父亲相爱的榨油坊，挽留绿色油库的芳香。沐浴山村晨雾，目光托举，闪烁着不容拒绝的光芒，创造出属于自己的最美家园。

我修行在山水泼墨的白云山，翻腾起伏的禅语，四壁回音，汉赋散韵遗落在经书笺注里，九曲柔肠，风雅云游。