

赛岐:打造宜居宜业幸福城镇

□ 张文奎 林 婷

白露时节,记者来到赛岐镇,漫步赛江之滨老街,老街店铺里商品琳琅满目,居民漫步其间,品烟火气,吹江上风,怡然自得,小镇充满生机活力。

近年来,赛岐镇锚定打造“福安城市副中心”的目标,扎实推进农村污水治理、推进全镇人居环境整治提质增效,打造宜居宜业的幸福之城。

宜居宜业,产业是基础。近年来,赛岐以特色产业为“小切口”,因地制宜选择和培育特色农产品,有效提高土地的产出能力和产品附加值。“通过多年发展,象环村的葡萄种植面积已达2360多亩,户均种植3.8亩,果农人均

年收入成功突破了3.2万元。”赛岐镇党委书记陈柏崇说。

葡萄产业只是赛岐镇发展特色产业,带动农民增收致富的一个缩影。如今,赛岐镇以乡村建设为牵引,链接多方资源,探索“党建+合作社+农户”新形态,三方携手共进,培育出象环葡萄、苏阳杨梅、江兜枇杷等一大批特色品牌农产品,培树象环村、狮子头村、苏阳村等示范村,全力打造基层党建示范带,引领全镇集体经济壮大提质。同时,该镇按照“赛岐北部新区、长岐工业园区、山上‘后花园’、旧城区改造、特色农业”的“五大版块”思路,奋力打造富民兴农

的产业新支撑体系。

宜业宜居,生态环境是载体。近年来,赛岐以落实河长制为抓手,统筹水安全、水生态、水环境、水资源、水文化建设,强化流域“山、水、田、园、居”系统治理。同时以水为媒,以江为脉,建设提升湿地公园,打造出江城并生、江城并融的特色“牛城”。

自“千村示范、万村整治”实施以来,赛岐镇致力于将整治人居环境作为重中之重来抓,扎实推进村容村貌提升、农村污水治理、垃圾分类、美化庭院等工作。

走进青江村,曾经“脏乱差”的面貌已被错落有致的房屋、干净整洁的小

路、小而精美的口袋公园所取代。

和美乡镇的建设看“颜值”,更看“内涵”。在提升基础设施的同时,赛岐镇各个村居通过开展唱红歌、端午龙舟赛、旗袍秀、腰鼓队表演等一系列丰富多彩的新时代文明实践活动,提升公共服务文化效能,丰富优化群众的精神文化生活。

“我们将紧密围绕‘福安城市副中心’的目标,以赛岐北部新区、长岐工业园区、山上‘后花园’、旧城区改造、特色农业五大板块为引擎,凝心聚力,笃定前行,打造宜居宜业、产业兴旺、交通便利的现代小城镇。”陈柏崇说。

走进立峰村

□ 郑 望

秋日,车从市区出发。沿104国道行驶30分钟车程,便来到溪柄镇立峰村。

下车来,沿着新修的水泥路,步入这个“以烈士名字命名的村庄”。这村原名“马厝”,顾名思义,马厝的原住民大都姓马。清宣统元年(1909)一月二十四日,马厝一户人家生了一个小男孩,起名泽祥。幼时,泽祥父母相继去世,由伯父马三弟抚养。伯父见他聪明机敏,便节衣缩食送他上了学。少年马泽祥,胸怀大志,品学兼优,赢得师长们的喜爱。校长还借金朝海陵王完颜亮“提兵百万西湖上,立马吴山第一峰”的诗句,替他改名马立峰。那个年代,家国动荡,革命浪潮席卷全国。像所有有抱负的青年一样,马立峰阅读了《新青年》等进步书刊,思想受到启发,积极投身革命……1929年2月,马立峰在福州理工学校加入中国共产党,与陈铁民等四人在福州成立福安党小组。随后,乘“福建事变”,闽东敌人力量空虚时机,回到福安领导全区农民举行武装暴动,建立苏维埃政权,开辟“五百里红色区域”。1935年春天,国民党反动派重兵“围剿”闽东苏区,马立峰率领红三团转战福安东区崇山峻岭之间。同年2月8日,因叛徒出卖壮烈牺牲。1953年,为了纪念全国500名著名烈士之一马立峰,“马厝”由县政府命名为“立峰村”。

走进立峰村,一股浓郁的红色气息扑面而来。闽东苏区首府柏柱洋人口门户,村道两旁红星雕塑、红飘带、红色丰碑及红色标语,呈现一幅红色画卷。村口立着一座花岗岩石碑,上面刻着全国人大原副委员长叶飞亲笔题写“马立峰烈士纪念碑”几个大字。碑的背面镌刻着烈士的生平简介。碑后平台的两边是通往建于水塘上的纪念亭的走廊。纪念亭立于平台中央,为古代琼阁式八角亭。倚栏而望,亭正面“马立峰烈士纪念亭”横匾,系中共中央组织部原副部长曾志题字。亭后面有水

上二曲廊道,直接抵达马立峰故居、纪念馆的门前大道。

马立峰烈士纪念馆,布置于村委会二楼。纪念馆面积120平方米,内设2间,外间陈列马立峰烈士铜像一座,以及革命文物、爱国主义题词等,墙壁上巧妙设计马立峰的生平介绍。内间为马立峰烈士事迹展室,收集并陈列了烈士生前遗物。一顶斗笠、一双草鞋、一盏小马灯、一份撰写手稿、一个陈旧的文件箱……一件件珍贵的原物,翔实地展示着“一马当先”的立峰精神。“一个有希望的民族不能没有英雄,一个有前途的国家不能没有先锋”。回望中央红军长征前全国八个主要革命根据地之一和中央红军长征后党在南方的最后一块革命根据地历史,革命英烈撼天动地的感人事迹,彪炳史册、震古烁今。

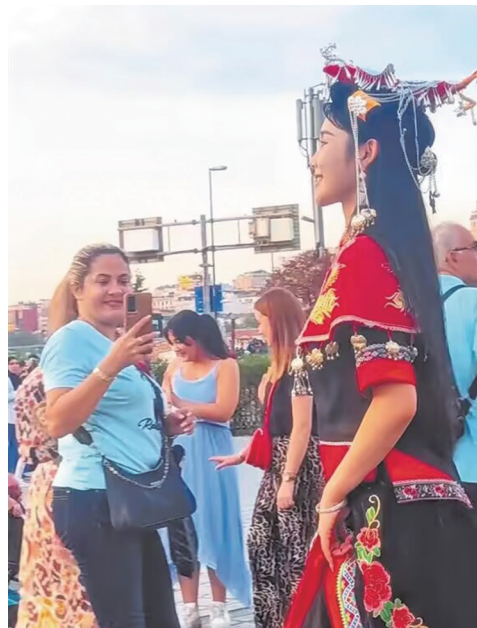
马立峰故居,坐落在池畔古村的中央。屋后青山围屏,门前花木扶疏,庭院里特别种植了马立峰生前钟爱的松、柏、竹、梅。在这里,屋檐与素木相衬,安静地铺陈着悠远的旧居古韵,历史变得可感、可触;在这里,所有图片都是先烈的生活轨迹,是他的革命历程,也是闽东土地革命斗争的缩影和写照。凝视厅堂上挂着马立峰青年时期的照片,宛如见到闽东革命先驱舍生忘死、义无反顾的慷慨豪迈;在这里,所有陈列的遗物都是省级文物保护单位的基石,是红土地薪火相传的载体,也是立峰标杆最闪亮的坐标。“嫩草百堆宁闭口,长鞭一策岂回头,麟江载送天源水,洗净人间万古愁。”从马立峰留下的《石马》诗中汲取精神力量,赓续前行做红色基因坚定的传承人与奋斗者。

铭记历史,是为了更好地再出发。探访“闽东延安”,徜徉在福安“最美老区路”上,怎不叫人怀昔抚今?秋风送爽,禾谷飘香,满眼都是绚丽的风景。半月池畔周边分布马立峰广场、马立峰纪念馆、马立峰文化主题墙、村委玻璃宣传橱窗、竹韵鹿境梦幻乐园等建筑群,古韵新颜交相辉映;一条全长640米的景观漫步道,串联起立峰亭、榕华楼、美丽庭院、生态竹林长廊及葡萄采摘园等景观带,呈现桥街相连、依河筑屋、绿影婆娑生态版图,风景如画……沐浴清爽的秋风,驻足环顾山水诗画般的“水乡渔村”,不禁让人感慨“换了人间”。近年来,“红色立峰”,依托“一轴”(溪楼公路中心轴)“二区”(别墅新村区,古韵老村区)“三文化”(红色文化、农耕文化、研学文化)“四亮点”(马立峰烈士纪念馆,景观湖竹亮化工程,环村步行道,后山公园),全面推进“山水立峰、生态立峰、美丽立峰”文建设,老村庄的面貌发生了日新月异的变化。

岁月深处,一种光芒穿过立峰的秋。秋光不语,但浩气长存已成为后世垂范。一个以英烈命名的村庄,烈士的后人们凭借自己的勤劳和智慧,织就了红村的美丽景色,就是当年先烈所憧憬的“诗和远方”吧。

畲族『霓裳』走上异乡街头

□ 陈祎凝



视频截图

9月4日,一则“福安姑娘在土耳其伊斯坦布尔,身着传统畲服展示民族之美”短视频火遍网络,获得不少网友的点赞、评论、转发。

视频中,这位福安姑娘身着畲族传统服饰,头戴畲族传统凤凰头冠,漫步于伊斯坦布尔街头,别具一格的“最炫畲族风”,与清真寺建筑的庄严宏伟对比鲜明,又和谐交融,惹得周围人纷纷为之驻足、注目,有人好奇询问,有人拿起手机拍照,还有人与她合影留念,赞美声连绵不断。

独特的服饰,是一个民族原始的符号和象征,也是一种无字的历书、无声的语言,流淌着最原汁原味的民族风情。据了解,畲族女服饰以象征万事如意的“凤凰装”独具特色,衣身采用黑、红等主色调,服饰和裙摆上刺绣着彩色花纹和凤凰图案,镶金丝银线,发上插银凤凰簪,胸前佩戴银器,宛如一只展翅欲飞的凤凰。

畲族凤凰服饰的美,离不开其精湛的传统手工技艺,更源于其深厚的历史底蕴和独特的民族文化。

近年来,经常能在社交平台上刷到带有“让民族风走向世界”“让世界看到中国的美”等词条的短视频,不少知名博主、网络红人、时尚模特等身着各类传统服饰,亮相异国他乡,从工艺华丽的苗族服饰、色彩鲜艳的彝族服饰到纹样精美的汉服等,不仅是在向世界展示东方美学的独特魅力,更是在传递文化自信。

畲族凤凰服饰以其非凡的魅力成功“美出圈”,也引发了网友热议。

@心随畅想:展示畲族文化,展现中国文化多样性和包容性,中国文化走向世界,民族团结一家亲。

@番茄土豆:弘扬民族文化,让世界看到中国的美!为福安姑娘点赞!

@止语:让越来越多的民族服饰走向世界。

@红日:畲族凤凰服饰“美出圈”,是其深厚文化底蕴、独特艺术魅力与时代审美的完美契合。

@燕子加速度:弘扬中华文化,向世界展示中国风,点赞!

@抹茶椰糕:深厚的文化底蕴才有了今日的异彩纷呈,我们骄傲地向世界展示中国风采,文化是坚强的后盾。



立峰村一角